



5 ноября в г.Новосибирске состоялось грандиозное событие, значение которого трудно переоценить - мастер-класс известной джазовой певицы, лауреата международных конкурсов и фестивалей **Натальи Соболевой**, который посетил и ансамбль «Карусель», а точнее – Юрий Скляр и руководитель ансамбля Светлана Толстоконева.

Своими впечатлениями со мной поделился Юрий Скляр, который, кстати, принял самое активное участие в программе данного мастер-класса. Ему довелось не только перенять исполнительский опыт первой джаз-леди Новосибирска, но и самому поимпровизировать на сцене...вот так!!!

Юрий Скляр – «Я очень рад, что мне удалось побывать на мастер-классе талантливейшей Натальи Ивановны Соболевой. Я получил много новых знаний в области джаза, что само по себе превосходно и непроизвольно повлияло на моё внутреннее состояние, такой заряд хорошего настроения, и я чувствовал, что прикоснулся к прекрасному. На мастер-классе нам рассказывали о том, что же такое джаз. Что такое импровизация, основные принципы импровизации, рассматривались такие вопросы как: джаз как основа современной музыки, психологические особенности певца, артикуляция, голосоведение, свинг и многое, многое другое. В общем, этот незабываемый джазовый мастер-класс открыл мне много нового и окончательно утвердил мои намерения связать своё будущее с музыкой, а именно с джазом».

Также на мастер-классе своим непревзойденным опытом в области джаза поделились **И**

Автор: Кристина Татарникова

16.11.2009 22:41 - Обновлено 27.01.2010 11:54

горь Дмитриев

– непревзойденный пианист, руководитель джазового трио и

Дмитрий Аверченков

– джазовый музыкант-контрабасист.

[Joomla SEO powered by JoomSEF](#)