

УВАЖАЕМЫЕ ПРЕПОДАВАТЕЛИ!!!!

Послан КИРИЛЛ СЛАВНЫЙ - 04.05.2010 07:33

СНИЗОЙДИТЕ СВОИМ ВНИМАНИЕМ К МОЕЙ ПРОСЬБЕ))) Я ДАВНО СЛЕЖУ ЗА ВАШИМИ УСПЕХАМИ, ЗА ВАШИМИ ТРУДАМИ...ОЧЕНЬ ХОЧЕТСЯ НАБЛЮДАТЬ НА САЙТЕ МАЛЫШКУ КАМЕНСКУЮ, призёр как-никак,победитель...перелопатил всё- и незадача...где это чудо??? ни видео, ни аудио...может ишу не там??? спасибо авансом за отклик

=====

УВАЖАЕМЫЕ ПРЕПОДАВАТЕЛИ!!!!

Послан Толстоконева Светлана Константиновна - 04.05.2010 14:34

Здравствуйте, уважаемый Кирилл Славный!!!! Очень рады, что вы зарегистрировались у нас на сайте, надеюсь, вам у нас понравится. :Р :Р :Р

Спасибо за такое внимание к нашей маленькой солистке.

Теперь по поводу вашей просьбы.

Открыть страницу персональную для любого исполнителя, конечно, можно, хотя это требует и большой технической работы, однако, главным показателем размещения видео и плюсов всё же является опыт, мастерство и популярность. Самое главное - не победить, а удержать эту позицию, выработать свою эстрадную манеру, свою харизму, свой стиль исполнения. Этих вещей пока я у данной исполнительницы не замечаю. Ей надо ещё учиться многим вещам, а то, что она выступила уверенно - это замечательно для всех. Надеюсь, это станет ей хорошим стимулом для дальнейшей работы.

Вы, наверное, не понимаете что такое ЗОНАЛЬНЫЙ конкурс???? У нас в коллективе из 50 человек есть Победители даже международного конкурса, но о них тоже говорить пока рано.

Я понимаю ваше желание видеть своё. Сейчас, в настоящее время, нет ничего невозможного!!!!!!!!!!!!!! Создавайте персональный сайт вашей любимейшей солистки, обслуживайте его, размещайте видео и любые треки плюсов!!!!!! Удачи вам на этом поприще!!!!!!

:Р :Р :Р :Р :Р :Р :Р :Р :Р :Р :Р

=====

УВАЖАЕМЫЕ ПРЕПОДАВАТЕЛИ!!!!

Послан Арина Вячеславовна Каменская - 05.05.2010 23:42

Привет Кирилл, мне очень приятно что вы хотите создать мою страницу. Но я ещё только 2 года учусь в музыкалке, поэтому это не возможно. :(:(:(:(:(:(:(

=====

УВАЖАЕМЫЕ ПРЕПОДАВАТЕЛИ!!!!

Послан Каменская Елена Владимировна - 06.05.2010 01:06

:laugh:

=====

УВАЖАЕМЫЕ ПРЕПОДАВАТЕЛИ!!!!

Послан Скляров Юрий Александрович - 06.05.2010 02:36

Доброго времени суток всем пользователям!!! Я наблюдаю за этой страничкой форума и немного не понимаю что происходит... Елена Владимировна, с чего Вы взяли, что у вашего ребенка, как Вы сказали " нет ничего "? Светлана Константиновна внятно объяснила, что победа - это всегда победа, но ее одной не достаточно для того что бы говорит о большем. Повторю слова нашего руководителя: "У нас в коллективе из 50 человек есть Победители даже международного конкурса, но о них тоже говорить пока рано." И еще такой момент, объясните мне кто нибудь, кто должен обратить на кого внимание??? Я слышу это уже не в первый раз... В Вашем случае, если бы на вас не обращали внимания, то первого места было бы не видать! Люблю цитировать Светлану Константиновну!!! " Самое главное - не победить, а удержать эту позицию". А удержать эту позицию очень сложно... Так что на данном этапе наслаждайтесь победой, это действительно здорово, дальше - больше!!!

P.S. На то он и есть Зональный конкурс, что бы поддерживать стимул ребенка и РАЗВИВАТЬ ТЕ МУЗЫКАЛЬНЫЕ КАЧЕСТВА, которых не хватает.

=====

УВАЖАЕМЫЕ ПРЕПОДАВАТЕЛИ!!!!

Послан Каменская Елена Владимировна - 06.05.2010 02:44

:laugh:

=====

УВАЖАЕМЫЕ ПРЕПОДАВАТЕЛИ!!!!

Послан Скляров Юрий Александрович - 06.05.2010 02:47

Елена Владимировна, конечно я Вас понимаю! В конце концов, это далеко не последний конкурс, это всего лишь начало, первая ступенька огромной лестницы, по которой Ариша начала шагать довольно успешно!!!

=====

УВАЖАЕМЫЕ ПРЕПОДАВАТЕЛИ!!!!

Послан Каменская Елена Владимировна - 06.05.2010 02:51

=====

УВАЖАЕМЫЕ ПРЕПОДАВАТЕЛИ!!!!

Послан КИРИЛЛ СЛАВНЫЙ - 06.05.2010 06:38

Всем доброго здоровья)))спасибо за ответ и внимание. Товарищи взрослые впали в полемику, но это всё пустое...Детки живут творчеством, и это главное, так что всем мамам нужно успокоиться)))Умиротворение, гармония и труд-залог успеха...)))А я в свою очередь вот о чём хочу спросить:какие планы у ансамбля, планируются ли какие-нибудь выездные мероприятия?? и ещё один момент меня интересует: как деткам подбирается репертуар, и есть ли возможность показывать вам какие-нибудь тексты или готовые композиции , которые кажутся интересными, конечно изредка и только что-то стоящее...Раньше я всерьёз занимался музыкой а теперь возвращаюсь к ней между делом и только для удовольствия...Хотя жаль...Вдруг я чем-нибудь буду полезен, мне бы было просто приятно))) Всем удачи и новых побед...Аришка чудо))) :)

=====

УВАЖАЕМЫЕ ПРЕПОДАВАТЕЛИ!!!!

Послан Толстоконева Светлана Константиновна - 06.05.2010 10:58

Здравствуйте, Кирилл!!!

Спасибо за понимание. Согласна с вами про гармонию и умиротворение. Поверьте, специфика эстрадного отделения накладывает свой отпечаток не только на учащихся, но и на уважаемых родителей. Отсюда - проявление ярко выраженного эго. За свою практику я привыкла к таким дискуссиям.

Очень меня заинтересовали ваши профессиональные вопросы, поэтому, с удовольствием на них отвечу.

У нашего ансамбля, конечно, планов просто очень много.

Хотелось бы попробовать свои силы в Розе ветров. Много слышу про этот конкурс, который проходит в несколько туров, но мы не принимали в нём участие никогда, поэтому, очень бы хотелось.

Летом 2010 года - отборочный Всероссийского телеконкурса "Золотой петушок", это будет проходить на Алтае. Победившие едут в Нижний Тагил - там просто необыкновенно. Кладёц талантов!!!

Ноябрь - у нас джазовый конкурс в Новосибирске, победившие едут в Петербург на Международный конкурс "Джаз - Парнас"

Март - у нас свой Зональный конкурс, когда к нам приезжают конкурсанты.

Май - Краевой конкурс

Вообщем, мест, чтобы себя проверить и утвердить - предостаточно!!!!!! И это не считая, конечно, наших концертных выступлений!!! Реализовать всё, конечно, не просто, это требует большой работы и финансирования... Будем стараться!!!

По поводу репертуара - вопрос сложный. У нас образовательное учреждение, поэтому существуют учебные программы на весь период обучения. Конечно, к каждому солисту подходить приходится индивидуально, но определённым учебным требованиям стараемся придерживаться.

У нас есть много своих авторов, аранжировщиков и композиторов, с которыми мы

сотрудничаем. С удовольствием рассмотрим все ваши предложенные версии. Можно мне выслать демо версии на электронку. Буду очень признательна. Надеюсь на взаимное сотрудничество.

=====

УВАЖАЕМЫЕ ПРЕПОДАВАТЕЛИ!!!!

Послан Каменская Елена Владимировна - 06.05.2010 11:07

=====

УВАЖАЕМЫЕ ПРЕПОДАВАТЕЛИ!!!!

Послан Толстоконова Светлана Константиновна - 06.05.2010 11:20

Прочитав сегодня развернувшуюся полемику, пришла к выводу напомнить всем учебный школьный план нашего отделения.

1. Специальностью, т.е. главным предметом является эстрадный АНСАМБЛЬ!!!! (2 часа в неделю у малышей), у старших - три часа в неделю.
2. Сольфеджио - 2 часа в неделю
3. Сценическое движение - 2 часа в неделю
4. Инструмент и вокал - 1 час в неделю. Эти предметы являются предметами общего порядка.
5. История музыки - 1 час в неделю (с пятого класса)

Исключение составляет спец.класс, у которого 2 часа вокала.

Таковы наши условия жизни. Вы вправе принимать их или нет. Но, другой раскладки не будет. Мы и так имеем очень много вакантного времени. Для сравнения скажу, что первый класс инструментального отделения имеют всего лишь три часа в неделю общей нагрузки за ту же оплату.

Напомню всем про альтернативу - Дом Детского творчества!!!! Вокальных часов у них больше и внимания будет много!!!!

А в целом хотелось бы пожелать всем больше заниматься!!! А то практика показывает, что на уроке зачастую дети синкопу в тексте найти не могут, а мы про звёздность и гениальность.....
;) ;) ;) ;)

=====

УВАЖАЕМЫЕ ПРЕПОДАВАТЕЛИ!!!!

Послан Руднева Юлия - 07.05.2010 04:01

Добрый день уважаемые родители,преподаватели!!!!Какие дебаты развернулись на сайте!!!! :(:(:(

Мне хотелось бы поделиться некоторыми моментами с родителями,чьи дети начали заниматься в "Карусельки".... :) :) :)

Понятно, что каждый из нас осознанно или неосознанно хочет доказать и ежедневно подтверждать свою состоятельность. В данном случае, в роли родителей. На первый взгляд, проявления этого стремления выглядят очень мило: Я хочу дать своему ребенку самое лучшее! Казалось бы, какие прекрасные родители - мы готовы все отдать ради блага ребенка. Только это "самое лучшее" требуется не ребенку, а нам самим. И вот тут начинаются проблемы. Давая "самое лучшее" в детстве, мы реализуем свои собственные амбиции, и при этом нежно держим руки на шее ребенка, буквально душим его в объятиях, не давая ему становиться самостоятельным, искать то, что ему действительно интересно и, самое главное, растим несвободного человека.

Когда мы совсем молоды, нам кажется, что вся жизнь впереди, и мы все успеем, но судьба берет в круговорот, и не успеваешь понять как на твоих глазах вырастает маленький прекрасный человек и ты уже не принадлежишь себе.И вот тут включается вся сила, которая в свое время не пошла в нужное русло, и обрушивается на ребенка. И понеслось: музыкальная школа, танцевальный кружок, конкурсы, победы и проигрыши. И через некоторое время имеем маленькую звездочку, это в случае успеха, а в случае ряда горьких разочарований и подумать страшно, что происходит с психикой и душой ребенка.

Сложно обвинять родителей, которые желают своим детям лучшего, ведь они действительно верят, что если их ребенок будет ходить, например, в музыкальную школу, то он будет уверенным в себе, красивым, и сможет много достичь. Но как часто, дорогие родители, мы забываем, что жизнь нам дана один раз, и каждому «лично в руки», то есть свою жизнь мы не можем ни вернуть, ни прожить заново, превратив своих детей в несбывшееся подобие самого себя. Мы забываем, что не превращаем его существование в сказку и не исполняем его мечты, а только калечим еще несформировавшуюся личность, нетвердо «стоящую на ногах души». Наши дети похожи на семечко, которое бросают в землю и как только появляется первый росток, вместо того, чтобы поливать, ухаживать, удобрять и ждать всходов ежедневно тянем из земли, чтобы цветок вырос быстрее, обогнал соседей по клумбе и достиг немыслимой красоты. Результат понятен - цветочек вянет.

Положительные цели и задачи,которые развивают наших детей в дальнейшем,поднимаясь по лестнице успеха,мы должны осуществлять это вместе с нашими преподавателями.

Удачи всем в осуществлении мечты и терпения на пути к успеху! ;) ;) ;) ;) ;)

=====